

【名女大図書館で世界を巡る】

世界の美しい建物



図書館・学生インターンシップ企画展示

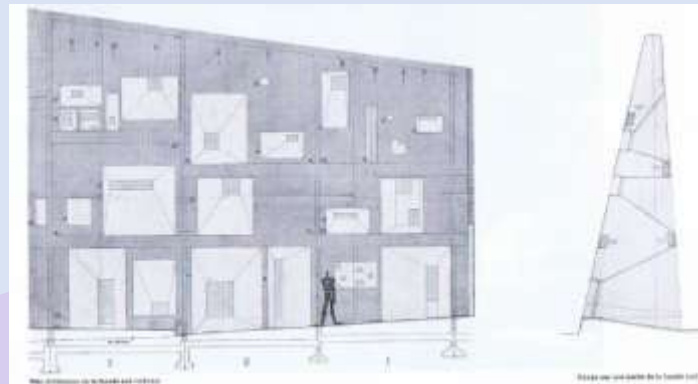
ロンシャンの礼拝堂

- 正式名称：ノートルダム・デュ・オー礼拝堂
- 設計者：ル・コルビジエ
- 竣工：1955年
- 立地：フランス共和国の西端部
オート＝ソーヌ県の田舎にある小高い丘の上



【特徴】

- ①彫刻的な曲面と丸みのある外観
- ②コンクリート打ち放ちとスタッコを組み合わせてできた白い壁
- ③光がつくる荘厳な空間



モダニズム建築の旅。“ロンシャンの礼拝堂がすごい！見学情報、図面や行き方も”2021.8.28（参照2024.10.14）

Le Corbusier > [Notre Dame du Haut, ロンシャン | HICの \(hicarquitectura.com\)](#)（参照2024.10.14）

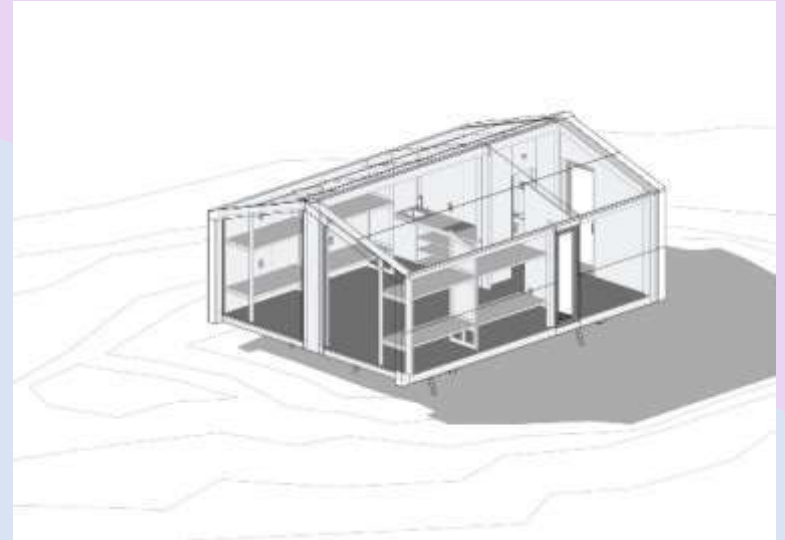
Wikipedia.”ル・コルビュジエ - Wikipedia”. wikipedia.2024.10.1. <https://ja.wikipedia.org/wiki/ル・コルビュジエ>, (参照2024.10.24) .

DublDom

- 正式名称：DublDom
- 設計者：BIO-architects
- 竣工：2018年
- 立地：ロシア カンダラクシャ湾

【特徴】

- ①雪の白色が広がる中で赤色のシンプルな形が特徴的
- ②耐久性と非常に軽量の構造・エネルギー効率の高さ
- ③ヘリコプタで運んで組み立てる



サグラダファミリア

- 正式名称(日本語)：聖家族贖罪教会
- 設計者：アントニ・ガウディ
- 竣工：2026年完成予定(1882～)
- 立地：バルセロナ(スペイン)

自然が作り上げたものこそが美しい。我々はそこから発見するだけだ。

【特徴】

- ①イエスの誕生から初めての説教までを表現した
- ②夜になるとライトアップされる幻想的な外観
- ③森の中にいるような自然の造形美を感じられる空間
- ④2005年世界遺産に登録



<ガウディの特質>

自然を模した細部装飾を用いる有機的な造形と「逆さ吊り模型」など構造力学への明晰さも備えた奇才
この造形と構造の調和こそがガウディの建築物の特質である



タージ・マハル

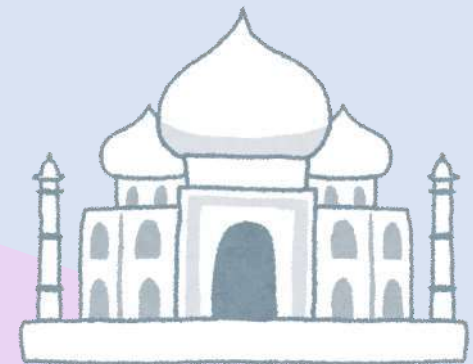
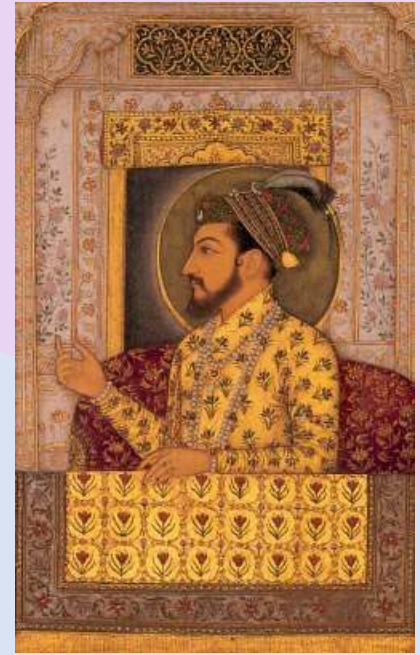
- 正式名称：Taj Mahal
- 設計支持者：シャー・ジャハーン（"ムガル帝国"の王様）
- 設計者：ウスタド・アフマド・ラホーリー ※諸説あり
- 竣工：1653年
- 立地：インド(ウッタル・プラデーシュ州アグラ地区 ヤムナ川沿い)

【特徴】

- ①全て白大理石で造られた真っ白なドーム型
- ②建物本体の両側に2本ずつ立つミナレットはわずかに外に傾いている
- ③外ドームの下にドーム天井を張った二重殻ドーム

【背景】

世界で最もよく知られた墓廟の礎が据えられている
ムムターズ・マハル（シャー・ジャハーンの2番目の妻）の墓廟
対岸にはシャー・ジャハーンの墓廟がある
タージ・マハルの基本的な装飾モチーフは、草花



ザ・サークル

- 正式名称：The Circle at Zurich Airport
- 設計者：ザハ・ハディッド
- 竣工：2009年
- 立地：スイス クローテン チューリッヒ国際空港

【特徴】

- ①三日月型の丸みのある外観
- ②空港のメインターミナルと樹木で生い茂った丘に挟まれた半円形の敷地に建つ
- ③奥まで繋ぐリボンのような照明が奥まで自然に人を呼び込む

〈コンセプト〉

空港ビルにコンパクトに、かつ連続して近接していて凸状に浸食された部分を持ち、建物の周縁を出来るだけ引き伸ばし、自然を抱擁しそこからの眺望を最大限確保している



参考文献

澤井聖一著.ル・コルビジェ 建築・家具・人間・旅の全記録.株式会社エクスナレッジ, 2011, pp1-19

Parker Menzimer著.Snowbound Dwelling in Winter.
Princeton Architectural,2021, pp110-119

オーローラー・クイート&クリスティーナ・モンテス著.
ガウディ完全ガイド.株式会社エクスナレッジ,2017, pp56-67

コートネイ・ワトソン・マッカーシー著.
ガウディ ポップアップで味わう不思議な世界,2012, pp14-17

大田省一著.世界の美しい色の建築.株式会社パイ インターナショナル,2017, pp112-113

二川幸夫著.RECENT PROJECT ZAHA HADID.A.D.A EDITA Tokyo,2010, 132-137

大井隆弘・市川紘司・吉本憲生・和田隆介著.世界の建築家解剖図鑑,株式会社エクスナレッジ,2018, 84-85